

NONNO MARIO E LA DINASTIA SIGHEL

Un capitolo a sé merita, nella lunga storia del pattinaggio a Pinè, Mario "Gnesot" Sighel non solo per aver dato origine ad una dinastia di velocisti, ma soprattutto per quel suo attaccamento a dir poco straordinario allo sport del pattinaggio.

Una caratteristica che di fatto esaltava l'attaccamento a tutta la comunità pinetana e che andava oltre il ristretto ambito del Circolo Pattinatori Piné.

Insieme ad Attilio Dallapiccola nonno Mario rappresentò a cavallo degli anni 60 un vero e proprio "propulsore" della pratica del pattinaggio di velocità.

Lavoratori instancabili, sempre disponibili, Mario apparteneva a questa schiera di uomini di "altri tempi", si dedicava al pattinaggio anima e corpo nei ritagli tempo, essendo orfano di padre e il maggiore di 7 fratelli doveva lavorare, non potendo certo permettersi di dedicare troppo tempo alle sue passioni. Pertanto a casa Sighel c'era il deposito delle tute del Circolo e pure la lavanderia, la moglie di Mario si prodigava nel lavaggio e stiraggio delle divise e gestiva anche il noleggio. Quando si dice la dedizione!

Una passione familiare che fu quasi un presagio del fatto che a Pinè il pattinaggio di velocità avrebbe avuto un futuro. Ma Mario fu anche un atleta, smise di partecipare a gare ufficiali attorno al 1962, ma prima di quella data aveva partecipato al Campionato Italiano a Cortina, ad una gara internazionale e al Trofeo Nicolodi a Madonna di Campiglio.

Mario Sighel segnò inoltre la strada verso la realizzazione della pista di pattinaggio a Miola, la svolta infrastrutturale che avrebbe portato Pinè nell'olimpo delle competizioni europee e mondiali di specialità. Il testimone di Mario lo raccolse Attilio Dallapiccola, ma anch'egli dovette smettere ben presto per dedicarsi al lavoro. Arrivarono così nuovi volontari Mario Inaniz Vittorio Cristelli, Pio Cristelli, Lino Gottardi, Vittorio Plancher, Gerardo Moser, Fabio Moser, Italo Ambrosi e altri, che avrebbero formato la "squadra", una volta edificata la pista artificiale.

